

Department of Hindi

B. A. Hindi

Programme Specific Outcomes

- PSO1: हिंदी भाषा के महत्व को समझते हुए हिंदी के विभिन्न रूपों (राष्ट्रभाषा, संपर्क भाषा, संचार भाषा) से परिचित होंगे ।
- PSO2: हिंदी साहित्य के माध्यम से छात्रों में जीवन मूल्यों के प्रति आस्था निर्माण होगी ।
- PSO3: साहित्य एवं समाज के अंतरसंबंध को समझ सकेंगे ।
- PSO4: अध्ययन के द्वारा साहित्य के प्रति रुचि निर्माण होगी ।
- PSO5: छात्र हिंदी साहित्य की विविध विधाओं तथा साहित्यकारों से परिचित होंगे ।
- PSO6: हिंदी साहित्य के इतिहास तथा विकास का ज्ञान प्राप्त होगा ।
- PSO7: साहित्य के माध्यम से छात्रों में संवेदना का विकास होगा ।
- PSO8: साहित्य एवं भाषा के अध्ययन से छात्र सृजनात्मक लेखन की ओर बढ़ेंगे ।
- PSO9: व्यावसायिक दृष्टि से हिंदी के महत्व को समझेंगे ।
- PSO10: वर्तमान परिप्रेक्ष्य में हिंदी के विभिन्न प्रयोगक्षेत्रों की जानकारी प्राप्त होगी ।
- PSO11: छात्र हिंदी के प्रयोजनमूलक भाषा के रूप को समझेंगे ।
- PSO12: प्रयोजनमूलक हिंदी के अध्ययन द्वारा छात्रों में भाषायी कौशल (श्रवण, भाषण, वाचन, लेखन) विकसित होंगे ।
- PSO13: वैश्वीकरण के दौर में अनुवाद की आवश्यकता एवं अनिवार्यता से परिचित होंगे ।

Course Outcomes

F.Y. B.A.

Semester I

प्रश्नपत्र क्र. – I द्वितीय भाषा (S.L.) हिन्दी

CO1: कहानी की परिभाषा देते हुए हिन्दी कहानी के विकासक्रम पर प्रकाश डालिए

CO2: कहानी के तत्वों पर सविस्तार चर्चा कीजिए

CO3: 'हार की जीत' कहानी का सार लिखिए

CO4: हिन्दी भाषा के उद्भव एवं विकास को स्पष्ट कीजिए

CO5: देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता पर प्रकाश डालिए

ऐच्छिक प्रश्नपत्र (Optional Paper) हिन्दी

प्रश्नपत्र क्र. – I उपन्यास साहित्य

CO1: 'उपन्यास' विधा का स्वरूप एवं परिभाषा पर टिप्पणी लीखिए

CO2: हिन्दी उपन्यास की विकास यात्रा को स्पष्ट कीजिए

CO3: 'आपका बंटी' उपन्यास में चित्रित बालमानसिकता पर प्रकाश डालिए

CO4: उपन्यासकार यशपाल के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर चर्चा कीजिए

CO5: 'उपन्यास' के कथ्य एवं शिल्प पक्ष से क्या तात्पर्य हैं, समझाइए

प्रश्नपत्र क्र. – II नाटक साहित्य

CO1: हिन्दी नाटक के विकासक्रम पर प्रकाश डालिए

CO2: नाटक लेखन के लिए आवश्यक तत्वों पर चर्चा कीजिए

CO3: विजय पर्व नाटक का सार लिखिए

CO4: साहित्य एवं समाज के अंतरसंबंध को स्पष्ट कीजिए

CO5: होरी का चरित्र चित्रण कीजिए

Semester II

प्रश्नपत्र क्र. – II द्वितीय भाषा (S.L.)

CO1: दूज का टीका कहानी का सार लिखिए

CO2: कहानी साहित्य में चित्रित ग्रामीण जीवन को विशद कीजिए

CO3: हिन्दी के प्रयोजनमूलक भाषा रूप को स्पष्ट कीजिए

CO4: हिन्दी के व्यावहारिक लेखन पक्ष (संक्षेपण तथा पल्लवन) पर चर्चा कीजिए

CO5: कम्प्यूटर में हिन्दी के बढ़ते प्रयोग और उसके महत्व को समझाइए

ऐच्छिक प्रश्नपत्र (Optional Paper)

प्रश्नपत्र क्र. - III हिन्दी गद्य साहित्य

CO1: कहानी की परिभाषा देते हुए हिन्दी कहानी के विकासक्रम पर प्रकाश डालिए

CO2: हिन्दी व्यंग्य की विकास यात्रा का परिचय दीजिए

CO3: मानवी जीवन पर हावी होते हुए बाज़ार का चित्रण 'विज्ञापन में बिकती नारी' इस रचना में हुआ है, स्पष्ट कीजिए

CO4: 'सपना' कहानी का सार लिखिए

CO5: सरकारी नौकरियों में होने वाली धाँधलियों का सटीक चित्रण 'इंटरव्यू मोफतलाल का होना डिप्टी कलेक्टर' रचना में हुआ है समझाइए

प्रश्नपत्र क्र. - IV एकांकी साहित्य

CO1: हिन्दी गद्य की नवीनतम विधा एकांकी की परिभाषा एवं स्वरूप पर प्रकाश डालिए

CO2: हिन्दी एकांकी की विकासयात्रा पर चर्चा कीजिए

CO3: हिन्दी एकांकी साहित्य में महिला रचनाकारों के योगदान को स्पष्ट कीजिए

CO4: हिन्दी एकांकियों में अभिव्यक्त सामाजिक जीवन पर प्रकाश डालिए

CO5: एकांकी के कथ्य एवं शिल्प पक्ष पर प्रकाश डालिए

S.Y. B.A.

Semester III

प्रश्नपत्र क्र. – III द्वितीय भाषा (S.L.)

CO1: हिन्दी साहित्य की विभिन्न गद्य विधाओं परिचय दीजिए

CO2: संस्मरण से तात्पर्य स्पष्ट कीजिए

CO3: प्रयोजनमूलक हिन्दी के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए विशेषताओं पर प्रकाश डालिए

CO4: भाषा शिक्षण की प्रक्रिया पर चर्चा कीजिए

CO5: व्यावसायिक दृष्टि से हिन्दी के महत्व पर प्रकाश डालिए

ऐच्छिक प्रश्नपत्र (Optional Paper)

प्रश्नपत्र क्र. – V कथेत्तर गद्य साहित्य

CO1: कथेत्तर गद्य की विभिन्न विधाओं (जीवनीपरख लेख, व्यंग्य, चिंतनपरख लेख, निबंध) पर चर्चा कीजिए

CO2: 'महात्मा गांधी' इस रचना का सार लिखिए

CO3: 'जीवन का व्यवसाय' इस रचना में अभिव्यक्त नारी विषयक विचारों पर चर्चा कीजिए

CO4: 'नदीया गहरी नाव पुरानी' इस यात्रा वृत्तांत में चित्रित प्रकृति सौन्दर्य को स्पष्ट कीजिए

CO5: 'रिहाई' (संस्मरण) का सार अपने शब्दों में लिखिए

प्रश्नपत्र क्र. - VI प्रयोजनमूलक हिन्दी

- CO1: प्रयोजनमूलक हिन्दी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए
- CO2: हिन्दी भाषा के नामकरण एवं क्रमिक विकास को स्पष्ट कीजिए
- CO3: हिन्दी के अन्तराष्ट्रीय परिदृश्य पर चर्चा कीजिए
- CO4: भाषा एवं लिपि के बीच के अंतर को स्पष्ट कीजिए
- CO5: भाषा मानकीकरण की प्रक्रिया समझाइए

Semester IV

प्रश्नपत्र क्र. – IV द्वितीय भाषा (S.L.)

- CO1: 'स्त्री घर' इस रचना में अभिव्यक्त नारी जीवन की वास्तविकता पर चर्चा कीजिए
- CO2: 'कर कमल हो गए' इस रचना का सार लिखिए
- CO3: बैंकिंग अनुवाद का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उसमें आनेवाली समस्याओं पर प्रकाश डालिए
- CO4: अत्याधुनिक इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों पर प्रकाश डालिए
- CO5: जनसंचार माध्यमों के विविध रूपों का परिचय दीजिए

ऐच्छिक प्रश्नपत्र (Optional Paper)

प्रश्नपत्र क्र. – VII आधुनिक हिन्दी कविता

- CO1: 'भाषा की रात' कविता का सार लिखिए
- CO2: आधुनिक हिन्दी साहित्य के प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए
- CO3: 'बैरागी आया हैं गाँव' में चित्रित ग्रामीण जीवन पर प्रकाश डालिए
- CO4: खंडकाव्य के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए
- CO5: 'भूमिजा' (खंडकाव्य) का कथासार लिखिए

प्रश्नपत्र क्र. – VIII प्रयोजनमूलक हिन्दी

- CO1: राजभाषा और राष्ट्रभाषा के बीच के अंतर को स्पष्ट कीजिए
- CO2: राजभाषा हिन्दी के संवैधानिक प्रावधान को स्पष्ट कीजिए
- CO3: प्रयोजनमूलक हिन्दी के लेखन पक्ष पर प्रकाश डालिए
- CO4: कार्यालयीन हिन्दी (राजभाषा) के प्रमुख प्रकार्यों की जानकारी दीजिए
- CO5: अनुवाद का स्वरूप एवं प्रक्रिया पर सविस्तार चर्चा कीजिए

T.Y. B.A.
Semester V

ऐच्छिक प्रश्नपत्र (Optional Paper)

प्रश्नपत्र क्र. - IX प्रादेशिक भाषा साहित्य

CO1: प्रादेशिक भाषा साहित्य से क्या तात्पर्य है, समझाइए

CO2: मराठी कहानी साहित्य का सामान्य परिचय दीजिए

CO3: 'मराठी दलित आत्मकथा साहित्य' पर चर्चा कीजिए

CO4: 'पराया' में चित्रित कैकाडि जाति के जीवन की वास्तविकता पर प्रकाश डालिए

CO5: 'मूँगे की फलिया' कहानी का सार लिखिए

प्रश्नपत्र क्र. - X आदि तथा मध्यकालीन हिन्दी साहित्य का इतिहास

CO1: हिन्दी साहित्येतिहास लेखन के विभिन्न स्रोतों पर प्रकाश डालिए

CO2: हिन्दी साहित्य के इतिहास एवं विकास की परंपरा पर चर्चा कीजिए

CO3: आदिकालीन सामाजिक पृष्ठभूमि पर प्रकाश डालिए

CO4: भक्तिकालीन काव्यधाराओं का परिचय दीजिए

CO5: कविवर भूषण की कविताओं में अभिव्यक्त राष्ट्रिय चेतना पर प्रकाश डालिए

प्रश्नपत्र क्र. XI – साहित्यशास्त्र

CO1: साहित्य के स्वरूप एवं तत्वों पर प्रकाश डालिए

CO2: साहित्य के प्रयोजन पर चर्चा कीजिए

CO3: भारतीय काव्यशास्त्र में प्रतिपादित रस सिद्धांत के महत्व को समझाइए

CO4: भारतीय काव्यशास्त्र की साहित्य में उपादेयता को स्पष्ट कीजिए

CO5: साहित्य के हेतुओं पर प्रकाश डालिए

Semester VI

ऐच्छिक प्रश्नपत्र (Optional Paper)

प्रश्नपत्र क्र. - XII मध्यकालीन काव्य

CO1: भारतीय भक्ति आंदोलन की पृष्ठभूमि को समझाइए

CO2: भक्तिकालीन काव्य का सामान्य परिचय दीजिए

CO3: रीतिकालीन सामाजिक पृष्ठभूमि पर प्रकाश डालिए

CO4: कविताओं के माध्यम से मध्यकालीन सामाजिक,सांस्कृतिक,राजनीतिक एवं साहित्यिक पृष्ठभूमि पर चर्चा कीजिए

CO5: मध्यकालीन कवियों की महत्ता को स्पष्ट कीजिए

प्रश्नपत्र क्र. - XIII आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास

CO1: हिंदी की आधुनिक काल की विभिन्न काव्यधाराओं का परिचय दीजिए

CO2: हिंदी साहित्य के आधुनिक कवियों पर प्रकाश डालिए

CO3: हिंदी गद्य की नवीनतम विधाओं पर चर्चा कीजिए

CO4: प्रगतिवादी काव्यधारा पर प्रकाशा डालिए

CO5: छायावादी कविता की प्रवृत्तियों को स्पष्ट कीजिए

प्रश्नपत्र क्र. - XIV साहित्यशास्त्र

CO1: भारतीय काव्यशास्त्र के विकासक्रम का परिचय दीजिए

CO2: 'अलंकार' सिद्धांत के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए

CO3: 'छंद' सिद्धांत के स्वरूप एवं उसकी सैद्धांतिक अवधारणा पर प्रकाशा डालिए

CO4: आलोचना के प्रमुख भेदों का परिचय दीजिए

CO5: हिंदी साहित्य की प्रमुख विधाओं पर चर्चा कीजिए

F.Y. B.Sc.

Semester I

प्रश्नपत्र क्र. - I द्वितीय भाषा (SL) हिन्दी

CO1: कहानी की परिभाषा देते हुए हिन्दी कहानी के विकासक्रम पर प्रकाश डालिए

CO2: कहानी के तत्वों पर सविस्तार चर्चा कीजिए

CO3: 'हार की जीत' कहानी का सार लिखिए

CO4: हिन्दी भाषा के उद्भव एवं विकास को स्पष्ट कीजिए

CO5: देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता पर प्रकाश डालिए

Semester II

प्रश्नपत्र क्र. - II द्वितीय भाषा (SL) हिन्दी

CO1: दूज का टीका कहानी का सार लिखिए

CO2: कहानी साहित्य में चित्रित ग्रामीण जीवन को विशद कीजिए

CO3: हिन्दी के प्रयोजनमूलक भाषा रूप को स्पष्ट कीजिए

CO4: हिन्दी के व्यावहारिक लेखन पक्ष (संक्षेपण तथा पल्लवन) पर चर्चा कीजिए

CO5: कम्प्यूटर में हिन्दी के बढ़ते प्रयोग और उसके महत्व को समझाइए

Semester III

S.Y. B.Sc.

प्रश्नपत्र क्र. - III द्वितीय भाषा (SL) हिंदी

CO1: हिन्दी साहित्य की विभिन्न गद्य विधाओं पर चर्चा कीजिए

CO2: संस्मरण से तात्पर्य स्पष्ट कीजिए

CO3: प्रयोजनमूलक हिन्दी के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए विशेषताओं पर प्रकाश डालिए

CO4: भाषा शिक्षण की प्रक्रिया पर चर्चा कीजिए

CO5: व्यावसायिक दृष्टि से हिंदी के महत्व पर प्रकाश डालिए

Semester IV

प्रश्नपत्र क्र. - IV द्वितीय भाषा (SL) हिंदी

CO1: 'स्त्री घर' इस रचना में अभिव्यक्त नारी जीवन की वास्तविकता पर चर्चा कीजिए

CO2: 'कर कमल हो गए' इस रचना का सार लिखिए

CO3: बैंकिंग अनुवाद का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उसमें आनेवाली समस्याओं पर प्रकाश डालिए

CO4: अत्याधुनिक इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों पर प्रकाश डालिए

CO5: जनसंचार माध्यमों के विविध रूपों का परिचय दीजिए

F.Y.B. COM.

Semester I

प्रश्नपत्र क्र. - I द्वितीय भाषा (SL) हिन्दी

- CO1: कहानी की परिभाषा देते हुए हिन्दी कहानी के विकासक्रम पर प्रकाश डालिए
CO2: कहानी के तत्वों पर सविस्तार चर्चा कीजिए
CO3: 'हार की जीत' कहानी का सार लिखिए
CO4: हिन्दी भाषा के उद्भव एवं विकास को स्पष्ट कीजिए
CO5: देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता पर प्रकाश डालिए

Semester II

प्रश्नपत्र क्र. - II द्वितीय भाषा (SL) हिन्दी

- CO1: दूज का टीका कहानी का सार लिखिए
CO2: कहानी साहित्य में चित्रित ग्रामीण जीवन को विशद कीजिए
CO3: हिन्दी के प्रयोजनमूलक भाषा रूप को स्पष्ट कीजिए
CO4: हिन्दी के व्यावहारिक लेखन पक्ष (संक्षेपण तथा पल्लवन) पर चर्चा कीजिए
CO5: कम्प्यूटर में हिन्दी के बढ़ते प्रयोग और उसके महत्व को समझाइए

S.Y.B. COM. Semester III

द्वितीय भाषा (SL) हिन्दी

प्रश्नपत्र क्र. - III संप्रेषणमूलक व्यावहारिक हिंदी

- CO1: प्रयोजनमूलक भाषा का स्वरूप स्पष्ट करते हुए विशेषताओं पर प्रकाश डालिए
CO2: वैश्वीकरण के परिप्रेक्ष्य में हिन्दी भाषा के महत्व को समझाइए
CO3: वाणिज्य व्यापार में हिन्दी के भाषिक प्रकार्य पर चर्चा कीजिए
CO4: वाणिज्य एवं व्यापार के क्षेत्र में हिन्दी के महत्व को स्पष्ट कीजिए
CO5: निबंध (व्यावसायिक और आर्थिक) लेखन का परिचय दीजिए

Semester IV

द्वितीय भाषा (SL) हिन्दी

प्रश्नपत्र क्र. - IV संप्रेषणमूलक व्यावहारिक हिंदी

- CO1: वाणिज्य व्यापार लेखन पक्ष पर प्रकाश डालिए
CO2: बैंकिंग क्षेत्र में हिन्दी के प्रयोग पर चर्चा कीजिए
CO3: वाणिज्य व्यापार के क्षेत्र में मीडिया की भूमिका पर प्रकाश डालिए

CO4: जनसंचार माध्यमों के विविध रूपों पर चर्चा कीजिए

CO5: व्यावसायिक (बैंकिंग और मीडिया) अनुवाद के स्वरूप, प्रक्रिया और महत्व पर प्रकाश डालिए